

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
археологии и истории древнего мира



А.П. Медведев
28.03.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.04 Археология в исторических исследованиях

1. Код и наименование направления подготовки: 46.04.01 История
2. Профиль подготовки: Исследовательская и преподавательская деятельность в исторических науках
3. Квалификация выпускника: магистр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: археологии и истории древнего мира
6. Составители программы: Медведев А.П., д.и.н., проф., Цыбин М.В., к.и.н., доц.
7. Рекомендована: НМС исторического факультета, протокол № 3 от 28.03.2024.
8. Учебный год: 2024-2025 Семестр(ы)/Триместр(ы): 1

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- усвоение теоретических основ и методологической базы современной археологической науки;
- усвоение основ археологического источниковедения; понятийного аппарата, методов научного исследования;
- понимание места археологии в системе исторического и шире гуманитарного знания.

Задачи учебной дисциплины:

- Ознакомление с современной теорией и методологией археологической науки.
- Изучение базовых археологических понятий.
- Усвоение процедуры археологического исследования.
- Знакомство с современными формализованными методами археологического познания.
- Приобретение навыков интерпретации археологических источников.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к блоку Б1 учебного плана, часть, формируемая участниками образовательных отношений

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-1	Способен планировать работу и выбирать методы решения исследовательских задач адекватно поставленным целям, в том числе, на междисциплинарном уровне	1	Проводит информационный поиск для решения исследовательских задач с использованием открытых источников информации и специализированных баз данных	Знать: теоретические основы и методологию современной археологической науки, специализированные базы данных Уметь: осуществлять информационный поиск для решения исследовательских задач, интерпретировать археологические источники и использовать выводы их анализа в историческом исследовании Владеть: основами археологического источниковедения, приемами информационного поиска для решения исследовательских задач

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. — 4/144.

Форма промежуточной аттестации - экзамен

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		1 семестр	№ семестра	...
Аудиторные занятия	54	54		
в том числе:	лекции	36	36	
	практические	18	18	
	лабораторные			
	групповые консультации			
Самостоятельная работа	36	36		

в том числе: курсовая работа (проект)	18	18		
Индивидуальные консультации				
Форма промежуточной аттестации (экзамен – __ час.)	36	36		
Итого:	144	144		

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК*
1. Лекции			
1.1	Становление археологии как науки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Периодизация развития археологии 2. Антикварная археология XV - сер. XIX в., время накопление археологических источников 3. Культурно-эволюционистская археология посл. треть XIX – первая пол. XX в. 4. Социокультурная археология второй пол. XX – нач. XXI в. 5. Археологическая теория 6. Место и статус археологии среди наук 7. Археология и история (сходство по предмету и различие по объекту исследования) 8. Предмет и объект исследования в современной археологии. 	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646
1.2	Археологические источники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Письменные и вещественные источники (общее и особенное). 2. Отражение исторической действительности в письменных и вещественных источниках. Слова и вещи. 3. Специфика археологических источников. 4. Понятие "опредмечивание". Его гносеологическое значение для археологического источниковедения. 5. Об объективности и достоверности археологических источников. 6. "Археология начинается там, где кончается живая память" (А. Клэфем) 7. Этапы формирования археологических источников (опредмечивание, отложение, археологизация, открытие) 8. Различия в способах и формах кодирования и хранения информации о прошлом в письменных и археологических источниках (слова (образы) и вещи (остатки, следы). 9. Проблема перевода информации с языка вещей на язык истории - основная задача археологии. 10. Понятие «археологический памятник», его соотношение с понятиями «археологический источник» и «артефакт». 11. Классификация археологических памятников. 12. Археологический комплекс памятников. 13. Открытые и закрытые комплексы. 	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646
1.3	Методология и методы археологической науки	1. Понятие «метод» в археологической науке	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646

		<p>2.Методы полевых исследований</p> <p>3. Классификация в археологии (естественные и искусственные классификации)</p> <p>4. Типология в археологии</p> <p>5. Два подхода в определении типа в археологии.</p> <p>6. Признаки и их виды, иерархия признаков</p> <p>7. Выделение типов в археологии (дескриптивные, графические, статистико-математические и др. методы)</p> <p>8. Типологический метод О. Монтелиуса</p> <p>9. Типологические ряды, правила составления эволюционно-типологических рядов</p> <p>10. Корреляционные методы. Правила и порядок составления корреляционной таблицы</p> <p>11. Графические методы</p> <p>12. Картографирование в археологии</p> <p>13. Методы формализации археологических данных</p> <p>14.Статистико-математические методы</p> <p>15. Применение компьютерных технологий в современных археологических исследованиях</p> <p>16. Естественнонаучные методы в археологии</p> <p>17. Экспериментальные методы в археологии и их значение.</p>	hp?id=6646
1.4	Археологическая культура и ее интерпретации	<p>1.Понятие «археологическая культура», различные подходы к ее определению.</p> <p>3. Признаки археологической культуры</p> <p>4.Традиции и инновации в археологических культурах</p> <p>5.Правила выявления и наименования археологических культур</p> <p>6.Археологическая культура и локальные варианты</p> <p>7.Этнокультурные области и культурно-исторические общности</p> <p>8.Проблемы исторической интерпретации археологических культур.</p> <p>9.Археологическая культура как</p> <p>10.Колонные и генетические секвенции археологических культур</p> <p>11Археологические культуры и изучение этногенеза</p> <p>12.Археологические и исторические реконструкции</p>	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646
2. Практические занятия			
2.1	Становление археологии как науки	<p>1.Зарождения в России интереса</p> <p>2.Российская археология в XIX в.</p> <p>3.Становление археологии как науки в последней трети XIX – нач. XX в.</p> <p>4.Зарождение советской археологии в 30-е гг. XX в.</p> <p>5.Археология и материалистическое понимание истории</p> <p>6.Расцвет советской археологии</p> <p>7.Ее основные достижения</p> <p>8.Современный этап развития российской археологии</p> <p>9. Археология в Воронежском университете</p> <p>10.Основные научные направления</p> <p>11. Подготовка археологов в Воронежском университете</p> <p>12.Перспективы российской археологии</p> <p>13.Обсуждение темы «Археология и постмодернизм»</p>	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646

2.2	Археологические источники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие «археологический памятник» 2. Его соотношение с понятиями «археологический источник» и «артефакт» 3. Виды археологических памятников 4. Понятие «поселение» в археологии 5. Типы поселений: стоянки, стойбища, кочевья, селища, их отличительные признаки. 6. Городище как тип поселений 7. Археологический комплекс памятников 8. Дискуссия - информативные возможности поселений как археологических источников 9. Понятие «погребение» в археологии. 10. Погребение как важный элемент древних культур 11. Погребальные сооружения 12. Погребальный обряд 13. Погребальный инвентарь 14. Основные способы погребений (ингумация, кремация) 15. Виды погребальных памятников. Грунтовые и курганные погребения 16. Древние курганы - сложные архитектурные сооружения. 17. Специфика погребальных памятников как археологических источников 18. Их познавательные возможности 19. Другие типы археологических памятников <p>Памятники производственной деятельности (горные выработки, мастерские, древние поля, дороги, каналы и т.п.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 20. Понятие «клад» в археологии 21. Виды кладов (вещевые, денежные, смешанные) 22. Древние архитектурные памятники 23. Культовые памятники, святилища 24. Произведения древнего искусства (петроглифы, каменные изваяния и пр.) 25. Подводные памятники и подводная археология 26. Обсуждение доклада «Курганы Воронежской области». 	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646
2.3	Методология и методы археологической науки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методы выделения типов в археологии (дескриптивные, графические, статистико-математические и др.) 2. Эволюционно-типологический метод 3. Типологические ряды, правила составления эволюционно-типологических рядов 4. Задание – составление типологического ряда 5. Проверка и обсуждение задания по теме типологический ряд в археологии 6. Дискуссия «Археология - строгая наука?» 7. Обсуждение темы «Археология и постмодернизм». 	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646
2.4	Понятийный аппарат археологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Профессиональный язык археологов 2. Культурный слой 3. Виды культурных отложений 4. Информативные возможности культурного слоя как археологического источника 	https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646

		5. Стратиграфия (вертикальная и горизонтальная) 6. Понятие «факт» в археологии и истории 7. Эмпирические факты в археологии 8. Понятие «артефакт» 9. Виды артефактов 10. От факта археологического к 11. Обсуждение темы дискуссии "Археология начинается там, где кончается живая память" (А. Клэфем). 12. Обсуждение темы «Историзм археологии»	
--	--	--	--

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1.1	Становление археологии как науки	6	4		6	16
1.2	Археологические источники	8	4		8	20
1.3	Методология и методы археологической науки	10	6		10	26
1.4	Археологическая культура и ее интерпретации	12	4		12	28
	Итого:	36	18		36	90

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

По дисциплине разработан электронный учебно-методический комплекс "Археология в исторических исследованиях» <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646>

на платформе электронного университета ВГУ. При выполнении всех видов контактной и самостоятельной работы в рамках изучаемой дисциплины целесообразно пользоваться его ресурсами. По дисциплине предусмотрены лекционные и практические занятия, а также самостоятельная работа обучающихся. На первой лекции студенты знакомятся с целями, задачами и предметом изучаемого курса. Далее целесообразно ознакомление с рабочей программой учебной дисциплины, размещенной в электронной образовательной среде ВГУ. Таким образом будет получено представление о содержании курса и сформируются целевые установки при его изучении. В дальнейшем, в ходе лекционных занятий целесообразно фиксировать основные тезисы и их аргументацию, задавать преподавателю уточняющие вопросы. Лекционный материал способствует формированию общих представлений о содержании дисциплины, месте археологических источников в исторических исследованиях, значении сохранения археологического наследия. В рамках практических занятий предусмотрены следующие виды работ: собеседование по теме практического занятия, дискуссия. Подготовку к практическому занятию следует начинать с просматривания конспекта лекции, знакомства с учебной литературой, представленной в разделе Основная литература (п.15.а) рабочей программы, затем обратиться к списку дополнительной литературы. При этом необходимо использовать рекомендованную литературу и видеоматериалы, ссылки на которые размещены в ЭУМК, экспозицию археологического музея ВГУ. Предусмотрено выполнение курсовой работы, в ходе выполнения которой необходимо более глубоко изучить одну из тем курса. Результаты выполнения курсовой работы представляются и обсуждаются на практическом занятии.

Предусмотрено тестирование, позволяющее оценить результаты освоения образовательной программы. Тестирование проводится на платформе электронного университета ВГУ.

Самостоятельная работа обучающихся предусмотрена в форме подготовки к практическим занятиям, изучения материалов тематических разделов учебников и монографической литературы, подготовке курсовой работы. Список рекомендованной монографической литературы приводится в программе лекционного курса, размещен в ЭУМК. В рамках контроля самостоятельной работы обучающихся проводится оценка качества подготовки к практическим занятиям, тестирование, обсуждение курсовой работы.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Археология : [учебник для студ. вузов, обуч. по направлению и специальности "История"] / ; под ред. В.Л. Янина .— 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Изд-во Московского университета, 2013 .— 604 с.
2	Мартынов А.И. Археология: учебник для вузов/ А.И.Мартынов.– 9-е изд.– М.: Изд-во Юрайт, 2020.– 367 с.– < URL: https://urait.ru/viewer/arheologiya-449877 > (ЭБС Юрайт)

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Клейн Л.С. Введение в теоретическую археологию : учебное пособие / Л.С. Клейн .– СПб. : Бельведер, 2004.–. Кн. 1: Метаархеология .– 468с.
4	Клейн Л.С.. Этногенез и археология : [в 2 т.] / Л.С. Клейн .– Санкт-Петербург : Евразия, 2013 .– Т. 1: Теоретические исследования .– 527 с
5	Клейн Л.С.. Время в археологии / Лев Клейн .– Санкт-Петербург : Евразия, 2014 .– 381 с
6	Медушевская О.М.. Теория и методология когнитивной истории / О.М. Медушевская ; [Рос. гос. гуманитар. ун-т] .– М. : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2008 .– 360 с.
7	Мартынов А.И.. Методы археологического исследования : Учеб.пособие для студ. вузов, обуч. по специальности "История" / А.И. Мартынов, Я.А. Шер .— 2-е изд., испр. и доп. — М. : Высш. шк., 2002 .— 239 с.
8	Теория и методология исторической науки : терминологический словарь / Рос. акад. наук, Ин-т всеобщ. истории ; отв. ред. А.О. Чубарьян .— Москва : Аквилон, 2014 .— 575 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
9	Национальный цифровой ресурс "РУКОНТ". – URL: http://rucont.ru (дата обращения: 20.03.2024).
10	Университетская библиотека ONLINE: электронно-библиотечная система. – URL: http://www.biblioclub.ru (дата обращения: 20.03.2024).
11	Электронно-библиотечная система "Лань". – URL: https://e.lanbook.com/ (дата обращения: 20.03.2024).
12	Электронный каталог Научной библиотеки ВГУ. – URL: http://www.lib.vsu.ru (дата обращения: 20.03.2024).
13	Медведев А.П., Цыбин М.В. Археология в исторических исследованиях: электронный учебно-методический комплекс.– <URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646 >.
14	База данных. История. Археология. Этнология 1986-2020 [hist] : сайт. – URL : http://db.inion.ru/cgi-bin/rweb.exe?DBNAME=hist&SYSLANG=R (дата обращения: 20.03.2024). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
15	Институт археологии РАН.– <URL : https://www.archaeolog.ru/ru/homepage >

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Медведев А.П., Цыбин М.В. Археология в исторических исследованиях: электронный учебно-методический комплекс– <URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646 >).
2	Цыбин М.В. Археология: электронный учебно-методический комплекс/ М.В.Цыбин - <URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=1583 >

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ, электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

Основой использования образовательных технологий по дисциплине выступает системно-деятельностный подход, обеспечивающий наибольшую эффективность обучения и его практико-ориентированную составляющую. В организационном отношении образовательный процесс включает фронтальную, групповую и индивидуальную работу студентов. В рамках лекционных и практических занятий используются вербальные, наглядные, аудиовизуальные, компьютерные технологии. Дисциплина реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий. По дисциплине разработан ЭУМК «Археология в исторических исследованиях» – <URL: <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646>>).

При освоении дисциплины обучающиеся получают возможность пользоваться профессиональными базами данных, указанными в пункте «15. в» данной программы.

Используется программное обеспечение WIN HOME 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLd NR, а также Office Home and Student 2019 All Lng PKL Onln CEE Only DwnLd C2R NR.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины: Используется программное обеспечение WIN HOME 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLdNR, а также Office Home and Student 2019 All Lng PKL Onln CEE Only DwnLd C2R NR; Linux Ubuntu, LibreOffice, Xnconvert, Google Chrom, Google drive/, ПО Kaspersky Endpoint Security для бизнеса -Универсальный Russian Edition. Мебель, проектор Nec M271X, экран настенный для проектора, ноутбук ASUS

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций и контроля

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Становление археологии как науки	ПК-1 Способен планировать работу и выбирать методы решения исследовательских задач адекватно поставленным целям, в	ПК-1.1 Проводит информационный поиск для решения исследовательских задач с использованием открытых источников информации и специализированных баз	Устный опрос, курсовая работа, дискуссия, тест

		том числе, на междисциплинарном уровне	данных	
2.	Археологические источники			Устный опрос, курсовая работа, дискуссия, тест
3	Методология и методы археологической науки			Устный опрос, курсовая работа, дискуссия, тест
4	Археологическая культура и ее интерпретации			Устный опрос, курсовая работа, дискуссия, тест
Промежуточная аттестация форма контроля – экзамен				<i>Перечень вопросов, тест</i>

20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1. Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: устный опрос, курсовая работа, дискуссия, тест

20.1.1 Примеры тем курсовых работ:

1. Вклад Л.С. Клейна в разработку археологической теории
2. Культурный слой и стратиграфия (на примере конкретного памятника)
3. Археологический памятник и археологический источник (проблема соотношения на конкретном примере).
4. Поселение как археологический источник (на примере конкретного памятника)
5. Курган как археологический источник (на примере конкретного памятника)
6. Типологический метод и его использование в современных археологических исследованиях (самостоятельное составление типологического ряда).
7. Археологическая культура (анализ на конкретном примере).
8. Культурно-историческая общность (анализ на конкретном примере).
9. Археологическая культура и этнос (проблема соотношения на конкретном примере).
10. Принципы и методы исторической интерпретации археологических источников (на конкретных примерах).
11. Отражение личности средневекового человека в археологических и письменных источниках.
12. Археологические источники в изучении истории России XVI-XIXв.
13. В поисках бояр Романовых (междисциплинарное исследование усыпальницы в Знаменской церкви Новоспасского монастыря в Москве).
14. Историческая личность в зеркале археологии.
15. Археология исторических парков России.

Описание технологии проведения

В начале семестра каждый обучающийся выбирает тему курсовой работы, предлагает ее структуру. Используя рекомендованную литературу и источники, раскрывает одну из тем курса. Работа оформляется в виде развернутой презентации и доклада. Который представляется и обсуждается на практическом занятии в конце семестра.

Шкалы и критерии оценивания

Курсовая работа оценивается по четырех-балльной шкале

"Отлично" - обучающийся продемонстрировал способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории, на высоком уровне. Курсовая работа представлена вовремя,

полностью раскрывает тему, цель работы и поставленные в ней задачи полностью достигнуты. Привлечен и полностью верно оформлен необходимый для реализации цели и задач источниковый и/или историографический материал. Работа отвечает всем требованиям, перечисленным выше.

"Хорошо" - обучающийся продемонстрировал способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории. Курсовая работа представлена вовремя, либо подвергалась коррекции обучающимся после выставления оценки с целью повышения оценки. Курсовая работа полностью раскрывает тему, цель работы и поставленные в ней задачи полностью достигнуты, либо имеется незначительная неполнота раскрытия темы (либо реализации цели/задач). Привлечен необходимый для реализации цели и задач источниковый и/или историографический материал, однако имеются незначительные погрешности в библиографическом оформлении (1 тип ошибок в каждой записи, либо 1-2 типа ошибок в менее 50% записей). Работа отвечает не менее чем 80% прочих требований, перечисленным выше.

"Удовлетворительно" - обучающийся продемонстрировал базовые способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории. Курсовая работа по большей части раскрывает тему, цель работы выполнена, поставленные в ней задачи достигнуты не полностью. Привлечен минимально необходимый для реализации цели и задач источниковый и/или историографический материал, либо имеются погрешности в библиографическом оформлении (не более 1 ошибки в каждой записи). Работа отвечает не менее чем 60% прочих требований, перечисленным выше.

"Неудовлетворительно" - обучающийся не продемонстрировал базовые способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории. Курсовая работа по большей части не раскрывает тему, цель работы не выполнена, поставленные в ней задачи не достигнуты, либо достижение цели и задач не привело к раскрытию темы в силу неспособности обучающегося верно сформулировать их. Привлечен недостаточный для реализации цели и задач источниковый и/или историографический материал, и/или имеются существенные ошибки в библиографическом оформлении (более 2 ошибок в каждой записи). Работа отвечает менее чем 60% прочих требований, перечисленным выше.

20.1.2 Примеры тем дискуссий:

Тема 1. Теоретическая археология как новая отрасль археологической науки

Вопросы к дискуссии:

1. Место и статус археологии среди гуманитарных наук (различные подходы).
2. Два подхода к археологии как к самостоятельной науке и как к науке вспомогательной (источниковедческой).
3. Определение археологии как науки.
4. Понятие «археологическая теория».
5. Принципы археологии как науки

Тема 2. Типологический метод в археологии : прошлое и настоящее

Вопросы к дискуссии:

1. Типологический метод О. Монтелиуса.
2. Его развитие в 20 в.
3. Два подхода к понятию «тип» в археологии.
4. Правила составления типологических рядов.
5. Обсуждение типологических рядов, составленных магистрантами (по темам НИР).

6. Сопоставление типологических рядов закрытых комплексов.
7. Типологический метод в археологической хронологии.

Тема 3. Археологическая культура – базовое понятие современной отечественной археологии

Вопросы к дискуссии:

1. Становление понятия «археологическая культура».
2. Различные подходы к ее определению.
3. Дискуссия о диагностических признаках археологической культуры.
4. Соотношение традиций и инноваций в археологических культурах.
5. Требования к выявлению и наименованию археологических культур.
6. Археологические культуры и локальные варианты.
7. Этнокультурные области и культурно-исторические общности.

Тема 4. Историческая интерпретация археологических культур

Вопросы к дискуссии:

1. Проблемы исторической интерпретации археологических культур.
2. Вопрос о соотношении археологической культуры и этноса.
3. Археологическая культура как аналог социально-исторического организма.
4. Колонные и генетические секвенции археологических культур.
5. Археологические культуры и изучение этногенеза.

Тема 5. Археология и история - проблема соотношения

Вопросы к дискуссии:

1. Археология и история (сходство по предмету и различие по объекту исследования).
2. Исторический факт и археологический факт.
3. Проблема методов исторической интерпретации археологических данных.
4. Археологические и исторические реконструкции.
5. Принципы и методика сопоставления данных археологических и письменных источников.
6. Антропологические данные в исследованиях археологов.
7. Перспективы использования результатов ДНК-генеалогии.
8. Реконструкция историко-культурного процесса на основе применения комплексного метода в археологической науке.
9. Историк и археолог, его профессиональные качества.

Описание технологии проведения

При подготовке к дискуссии каждый обучающийся выполняет эссе по конкретному вопросу программы дискуссии, используя рекомендуемую литературу и информационные материалы, содержащиеся в ЭУМК.

Шкалы и критерии оценивания

Эссе оценивается по шкале «зачтено»/«незачтено».

Оценка «зачтено» ставится, если эссе написано грамотно, показывает знание автором темы дискуссии, умение анализировать полученную из рекомендованной литературы информацию и делать обоснованные выводы. В эссе присутствуют обязательные элементы:

- вступление;
- постановка проблемы;
- мнение автора по проблеме;
- логическая аргументация, опирающаяся на знания по изучаемой и ранее изученным

дисциплинам, факты, историографию;

- заключение.

Ярко выражены черты научного стиля речи.

Оценка “незачтено” ставится, если автор эссе не смог продемонстрировать умение анализировать информацию, содержащуюся в рекомендованной литературе, делать обоснованные выводы, а также понимание сути поставленной в дискуссии проблемы. Структура эссе нарушена, аргументация слабая, проблема, поставленная автором не решена. Эссе содержит логические и/или множественные грамматические, синтаксические, лексические ошибки. Стиль речи существенно отличается от научного.

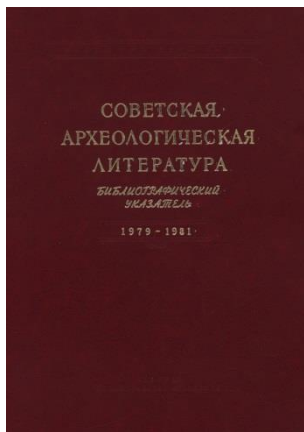
20.1.3 Тест

Вопросы и задания к тестам размещены в банке вопросов ЭУМК «Археология в исторических исследованиях» <https://edu.vsu.ru/question/edit.php?courseid=6646>

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. На сайте какого института можно получить доступ к библиографической базе по археологии?



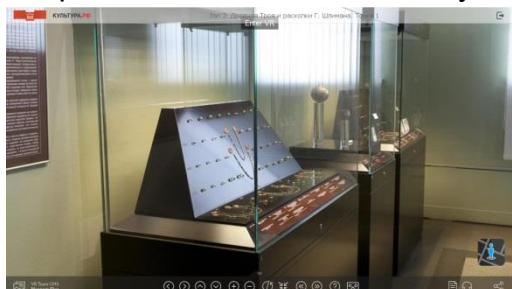
Институт археологии РАН

Институт истории материальной культуры РАН

Институт археологии им. А. Х. Халикова АН РТ

Институт археологии и этнографии СО РАН

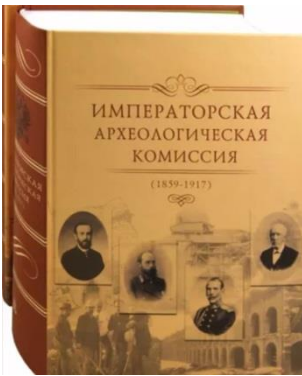
ЗАДАНИЕ 2. Вы совершаете виртуальную экскурсию по залу " Древняя Троя и раскопки Генриха Шлимана". О каком музее идет речь?





Государственный Эрмитаж
Государственный музей Востока
Государственный исторический музей
Государственный музей изобразительных искусств им А.С. Пушкина

ЗАДАНИЕ 3. В архиве какого института находятся основные документы, использовавшиеся в энциклопедическом издании "Императорская археологическая комиссия"?

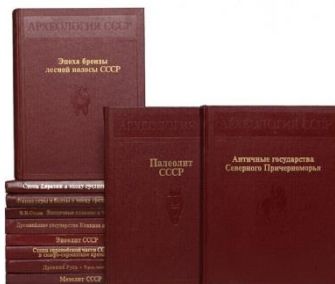


Институт археологии РАН
Институт истории материальной культуры РАН
Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ
Институт археологии и этнографии СО РАН

ЗАДАНИЕ 4. На каком ресурсе можно получить доступ к изданиям российской археологической периодики конца 19- начала 20 вв.?

Антропогенез. РУ
Генофонд. РФ
Археология. РУ
Biblioteca Chersonessitana

ЗАДАНИЕ 5. На сайте какого института размещены полнотекстовые версии томов академического издания "Археология СССР"?



Институт российской истории РАН

Институт всеобщей истории РАН
Институт истории материальной культуры РАН
Институт археологии РАН

ЗАДАНИЕ 6. На каком ресурсе размещен "Путеводитель по археологическим культурам" (автор Л.С. Клейн)?



Генофонд. РФ
Антропогенез. РУ
Археология. РУ
сайт Института археологии РАН
открытаяархеология.рф

ЗАДАНИЕ 7. Какой институт издает журнал "Российская археология"?

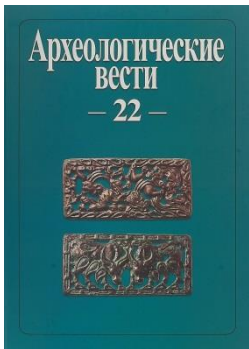
Институт истории материальной культуры РАН
Институт археологии РАН
Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ
Институт археологии и этнографии СО РАН

ЗАДАНИЕ 8. Какой институт издает журнал "Поволжская археология" ?



Институт археологии РАН
Институт истории материальной культуры РАН
Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ
Институт археологии и этнографии СО РАН

ЗАДАНИЕ 9. Какой институт издает журнал "Археологические вести" ?



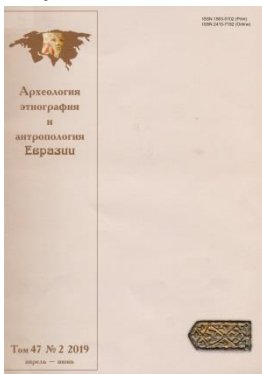
Институт археологии РАН

Институт истории материальной культуры РАН

Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ

Институт археологии и этнографии СО РАН

ЗАДАНИЕ 10. Какой институт издает журнал "Археология. этнография и антропология Евразии"?



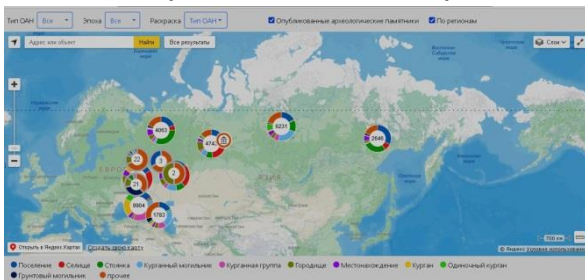
Институт археологии РАН

Институт истории материальной культуры РАН

Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ

Институт археологии и этнографии СО РАН

ЗАДАНИЕ 11. На сайте какого института можно получить доступ к геоинформационной системе "Археологическая карта России"?



Институт археологии РАН

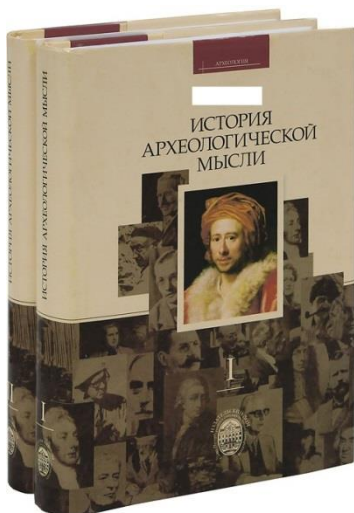
Институт истории материальной культуры РАН

Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ

Институт археологии и этнографии СО РАН

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Назовите фамилию автора энциклопедического издания "История археологической мысли".



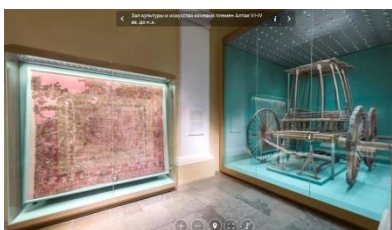
Ответ: Клейн

ЗАДАНИЕ 2. Назовите фамилию автора энциклопедического издания "История российской археологии"?



Ответ: Клейн

ЗАДАНИЕ 3. Вы совершаете виртуальную экскурсию по залу культуры и искусства кочевых народов Алтая VI-IV вв. до н.э. В каком музее Вы находитесь?



Ответ : Государственный Эрмитаж

ЗАДАНИЕ 4. Назовите фамилию автора книги "История археологической мысли в России".



Ответ: Платонова

ЗАДАНИЕ 5. Кто является автором энциклопедического издания "Русская наука о классических древностях Юга России"?



Ответ: Тункина

ЗАДАНИЕ 6. Назовите фамилию ученого, возглавляющего Институт археологии РАН (академик, заместитель академика-секретаря Отделения историко-филологических наук РАН, руководитель секции истории)



Ответ: Макаров

Описание технологии проведения

Тестирование проводится по ключевым темам дисциплины (см. раздел 14 «Методические рекомендации») в течение семестра. На выполнение теста отводится от 10 до 15 минут (в зависимости от количества и характера вопросов/заданий). Основные типы вопросов и заданий представлены в демонстрационных тестах, размещенных в ЭУМК «Археология в исторических исследованиях».

Шкалы и критерии оценивания: менее 70 баллов (из 100) – оценка «неудовлетворительно», 70-79–«удовлетворительно»; 80-89– «хорошо», 90-100– «отлично»

20.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: контрольно-измерительный материал, включающий 2 теоретических вопроса, тест

Перечень вопросов к экзамену:

Контрольно-измерительный материал №1

1. Археология как наука
2. Погребальные памятники

Контрольно-измерительный материал №2

1. Предмет и объект современной археологии
2. Археологические памятники и их специфика

Контрольно-измерительный материал № 3

1. Процедура археологического исследования
2. Понятие «артефакт»

Контрольно-измерительный материал №4

1. Основные методы археологических исследований
2. Поселения как тип археологических памятников

Контрольно-измерительный материал №5

1. Археологическая культура
2. Археологическая стратиграфия

Контрольно-измерительный материал №6

1. Типология и типологический метод в археологии
2. Культурный слой

Контрольно-измерительный материал №7

1. Археологические культуры и историко-культурные общности
2. Тип, вариант, признак

Контрольно-измерительный материал №8

1. Археология и история
2. Курганы

Контрольно-измерительный материал №9

1. Являются ли археологические памятники историческими источниками
2. Методы археологической науки

Контрольно-измерительный материал №10

1. Открытые и закрытые комплексы
2. Принципы сопоставления результатов анализа археологических и иных источников

Описание технологии проведения

Контрольно-измерительный материал включает два теоретических вопроса. Обучающийся готовится в течение не более, чем 30 минут, выступает с ответом, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя. Экзамен проводится в устной форме в археологическом музее ВГУ. Отвечая на вопросы контрольно-измерительного материала, обучающийся должен максимально полно использовать экспозицию музея.

Шкалы и критерии оценивания

На экзамене используется 4-балльная шкала оценивания «неудовлетворительно» - «отлично».

Учитываются результаты итогового тестирования по курсу

Оценка «отлично»: магистрант демонстрирует глубокие и разносторонние знания программного материала, знает основные виды археологических источников и их специфику, теорию современной археологии, владеет профессиональным языком археолога, выполнил все задания, выступил в дискуссиях, может дать обоснованные оценки, аргументировано и логично раскрыть причинно-следственные связи исторических явлений.

Оценка «хорошо»: близкий по содержанию к отличной оценке ответ, при наличии некоторых погрешностей при анализе археологических источников, составлении типологического ряда, определении исторических и археологических дат.

Оценка «удовлетворительно»: ответ в целом соответствует учебной программе, но неглубокий по содержанию, содержит ряд грубых фактических и аналитических ошибок.

Оценка «неудовлетворительно»: обучающийся демонстрирует полное незнание программного материала, не может сделать выводов и проследить причинно-следственные связи

Тестирование проводится в ЭУМК (Медведев А.П., Цыбин М.В. Археология в исторических исследованиях: электронный учебно-методический комплекс– <URL: <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6646>>) перед устным экзаменом по всем разделам дисциплины

Критерии оценивания: менее 70 баллов (из 100) – оценка «неудовлетворительно», 70-79– «удовлетворительно»; 80-89– «хорошо», 90-100– «отлично»

Задания раздела 20.1.3 рекомендуются к использованию при проведении диагностических работ с целью оценки остаточных знаний по результатам освоения данной дисциплины

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ¹

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Направление/специальность 46.04.01 История

Дисциплина Б1.В.04 Археология в исторических исследованиях

Профиль подготовки/специализация Исследовательская и преподавательская деятельность в исторических науках

Форма обучения очная

Учебный год 2024-2025

Ответственный исполнитель
зав. каф. проф.

_____ А.П.Медведев _____.__ 20__

СОГЛАСОВАНО

Куратор ООП
по направлению/специальности

_____ _____ _____.__ 20__
подпись расшифровка подписи

Начальник отдела обслуживания ЗНБ

_____ _____ _____.__ 20__
подпись расшифровка подписи

Программа рекомендована НМС исторического
факультета _____

наименование факультета, структурного подразделения
протокол № от . .2024г.

¹ На образовательном портале «Электронный университет ВГУ» НЕ РАЗМЕЩАЕТСЯ

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ²

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Направление/специальность _____
код и наименование направления/специальности

Дисциплина _____
код и наименование дисциплины

Профиль подготовки/специализация _____
в соответствии с Учебным планом

Форма обучения _____

Учебный год _____

В связи (на основании) _____
изложить п. __ РПД в следующей редакции:

Ответственный исполнитель

_____ .__ 20__
должность, подразделение подпись расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО

Куратор ООП
по направлению/специальности _____ .__ 20__
подпись расшифровка подписи

Начальник отдела обслуживания ЗНБ _____ .__ 20__
подпись расшифровка подписи

Изменения РПД рекомендованы НМС _____
наименование факультета, структурного подразделения
протокол № _____ от __.__.20__ г.

² При наличии **РАЗМЕЩАЕТСЯ** на образовательном портале «Электронный университет ВГУ»